

L'Atelier des Rêves en collaboration
avec Une étrange cie présente

BUILLES



Un spectacle de Laëtitia Grandvilliers et Elise Pichard
par l'Atelier des Rêves
avec Laëtitia Grandvilliers, Fanny Meunier et Elise
Pichard en alternance.

LE SPECTACLE

La douceur, le confort, la protection,
La bulle est rassurante, on s'y sent bien.

Pour s'ouvrir au monde, il est nécessaire d'agrandir sa bulle,
la remplir d'expériences, de découvertes, d'aventures.

Ne pas avoir peur d'affronter le vide, l'inconnu, afin qu'il
devienne connu.



A travers la métaphore de la bulle,
ce spectacle est un mélange de théâtre sans paroles, de
danse contemporaine et de poésie.

C'est le pays des émotions qui s'anime au gré des
couleurs, par des jeux de lumières, des mouvements de
corps, des souffles, des mots, des sons.

Drôle, émouvant, tout en musique et en lumière, Ce
spectacle pétillant est un voyage initiatique.

Oser pour apprendre et grandir

SYNOPSIS

Bien installé dans sa baignoire, un Personnage joue avec des bulles.

Il s'y sent en sécurité et a très peur d'en sortir.

Moins craintif, un autre personnage arrive et va tout chambouler.

Leur renvontre ouvre les portes d'un monde qu'ils ignorent. Il va falloir s'armer de courage pour aller à la rencontre de cet autre, de ce monde. Pourquoi sortir de sa bulle quand la douceur du nid douillet se veut si rassurante ?

Entre danse et théâtre, ce cheminement poétique au milieu des bulles colorées, explore avec légèreté la question de la rencontre, du rapport à autrui ainsi que la découverte de soi-même et de ses émotions.



POURQUOI BULLES ?

C'est suite à la création d'un spectacle jeune public, et à l'arrivée d'un heureux évènement au sein de la compagnie, que nous avons eu envie d'aller à la rencontre des plus petits, de donner une voix aux questionnements et aux émotions qui les traversent.

Nous avons eu l'envie de nous lancer dans une création qui nous ressemble, avec notre propre langage, de faire passer des émotions sans mots mais avec le corps, la musique et les jeux de lumières. Raconter aux plus jeunes ce que l'on peut ressentir lorsque l'on sort de son cocon.

ON Y A FAIT DES BULLES

Crèches people&baby bordeaux
Café théâtre "drôle de scène" Bordeaux
Centre d'animation monsieur Bordeaux
Crèche "La vie là" Mérignac
La piste aux nuages Pessac
Espace Brémontier Arès
Médiathèque du bois fleuri Lormont
La lubi Le Haillan

RETOURS SUR NOS BULLES



hautscomme3plumes Jeudi dernier nous avons offert à nos petits loulous un joli spectacle pour enfants "Bulles" sur les émotions au théâtre @droledescene . Spectacle réalisé par 2 artistes "l'atelier des rêves". Vous pouvez consulter leur Facebook #l'atelierdesreves. Ou leur site internet <https://l'atelierdesreves.weebly.com/> Nous avons été impressionnées de voir nos petits loulous rester assis tout le long du spectacle avec des étoiles dans les yeux, les voir rire, participer, applaudir. Ce fut un vrai moment de bonheur.
#hautscomme3plumes #mambordeaux #droledescene #spectacleenfant #bordeaux #lesemotions #lescharrtrons

PESSAC

Théâtre et danse au Royal

Pour la première fois, la ville de Pessac a choisi d'associer au festival jeune public « Sur un petit nuage » – qui se tiendra du 10 au 20 décembre – le festival La Piste aux nuages. Ce dernier proposera un spectacle réalisé par une compagnie, un collectif ou un artiste local en cours de professionnalisation et destiné à un jeune public.

Avec cet événement, Caroline Fernandez, organisatrice et coordinatrice, a plusieurs objectifs : rassembler, promouvoir et soutenir la création artistique, permettre à de jeunes compagnies du territoire de bénéficier de la visibilité d'un réseau de professionnels et tisser des liens de partenariats.

Cinq compagnies en lice

Cinq compagnies de théâtre sont en lice pour obtenir les meilleures notes possibles, après le vote de 50 enfants issus des Centres de Loisirs sans Hébergement (CLSH). Parmi les compagnies en compétition, on relève notamment l'Atelier des rêves qui se produira le 25 octobre au Royal avec son spectacle « Bulles » (à partir de 6 mois). Laetitia Grandvilliers, chorégraphe, comédienne et danseuse explique que « la bulle est un cocon protecteur d'où l'enfant craint de sortir ».

Autre spectacle, dansé cette fois-ci : Anastasia Kutkovaya et Mathilde Lautier, en collaboration avec la chorégraphe Valentina Zatevalneva, présenteront



Les différentes compagnies au Royal pour la Piste aux nuages. PÔLE CULTUREL

le ballet comédie humoristique « Pointes d'humour ». « Ce ballet offre un temps de respiration avec fantaisie et légèreté », déclare Valentina Zatevalneva.

Le 27 octobre à 10 h 30, ce sera au tour de Freaks et Compagnie de se produire sur la scène du Royal avec son spectacle « Je m'appelle pas ». Dans cette adaptation du Petit chaperon Rouge, Mathieu Blazquez, metteur en scène, s'adresse aux enfants de 6 à 10 ans. « C'est une histoire où le drame et la folie se côtoient, explique-t-il, avec nombre de personnages joués, par 3 comédiens. »

Les 23 et 24 octobre, le Royal accueillera aussi les spectacles « Escalumade » de Marianne Eva Leclerc et « Kou-Kou » de la Compagnie Emilbus.
Michel Soulié-Limendoux

PETITES INFOS

GENRE : Théâtre corporel, danse, poésie

PUBLIC : 6 mois à 6 ans

DUREE : 22 min

INTERVENANTS : 2 artistes

CONTACT

Laetitia Grandvilliers : 06.18.93.11.21

Fanny Meunier : 06.85.10.79.08

uneetrangecie@gmail.com

<https://uneetrangecie.wixsite.com/site>

Une étrange cie Bordeaux

uméro RNA : W332029781 – Numéro SIRET : 898 233 689 000 14 – Code APE 9001 Z

Licence d'entrepreneur de spectacles : L-D-2022-004653